

ALCAR Nacional 2025 fecha com balanço positivo

O evento, realizado de 27 a 29 de agosto, na UFOP, de Mariana, teve 314 inscritos, presença de mais de 400 pessoas e apresentação de 182 artigos.

O XV Encontro Nacional de História da Mídia – ALCAR 2025 ocorreu no ICSA – Instituto de Ciências Sociais Aplicadas, da Universidade Federal de Ouro Preto, de Mariana (MG), alcançando êxito e qualidade em todas as atividades promovidas. A programação foi composta por conferência, palestras, mesas-redondas, minicursos, nove Grupos Temáticos com apresentação de trabalhos, lançamento de livros, Prêmio José Marques de Melo para estudantes de graduação e assembleia de associados e associadas da ALCAR.

Promovido pela Associação Brasileira de Pesquisadores de História da Mídia (ALCAR), foi organizado sob a coordenação do Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPGCOM) da UFOP. O tema geral, “Revisões Críticas da História: comunicação, território e decolonialidade”, permitiu a troca de conhecimentos sobre história da mídia em diferentes espaços de debate, organizados com carinho e competência pela comissão local – professores, estudantes da graduação e pós-graduação e servidores da UFOP – em conjunto com a diretoria da ALCAR.



Fotos: Acervo da ALCAR

Coordenadores dos Grupos Temáticos se reuniram na manhã de 27 de agosto



Encontro da “Rede Iberoamericana de História dos Meios” reúne as convidadas Marialva Barbosa (UFRJ), Maria Berenice Machado (UFRGS), Ana Regina Rêgo (UFPI), Christina Musse (UEJF) e Valci Zuculoto (UFSC/ALCAR)



A plateia de uma das palestras, no belo edifício do Instituto de Ciências Sociais Aplicadas, da Universidade Federal de Ouro Preto, em Mariana, MG.

O evento, que se caracteriza por afetos e compartilhamento de experiências e pesquisas, teve 182 artigos apresentados nos nove Grupos Temáticos (GTs) nacionais da ALCAR, 314 inscritos, 61 participantes em seis minicursos e cerca de 400 pessoas, entre congressistas e convidadas, assistindo as palestras, debates, apresentações de trabalho e demais atividades.

O XV Encontro começou na manhã de 27 de agosto com reunião das coordenações de Grupos Temáticos da ALCAR. À tarde, ainda no pré-evento, ocorreu o “Encontro da Rede Iberoamericana de História dos Meios”, que reúne pesquisadoras(es) da ALCAR e ASHisCom – Asociación de Historiadores de la Comunicación (Espanha e Portugal). Também à tarde foram realizados os seis minicursos.

É possível conferir programação completa promovida em <https://alcarnacional.com.br/>.

PRIMEIRO DIA

Solenidade de Abertura destaca as mulheres na mídia e homenageia a Igor Sacramento

A abertura oficial do ALCAR 2025 aconteceu à noite, com a mesa solene e a cerimônia de homenagem a Igor Sacramento (in memoriam), com a exibição de um vídeo sobre o legado do nosso ex-vice-presidente. O vídeo, que está disponível no site da ALCAR, emocionou a plateia ao lembrar a pessoa e a trajetória intensa do pesquisador Igor, que partiu tão jovem. E ao encerrar com a reflexão: “Muitos pensam que valorizar as memórias é um viver apegado ao que não volta mais.



Fotos: Acervo da ALCAR

Valci Zuculoto (UFSC/Presidência da ALCAR), Marialva Barbosa (UFRJ), Izani Mustafá (UFMA-Imperatriz/Diretora Comunicação) e Ranielle Leal Moura (NUJOC-UFPI/Vice-Presidente ALCAR) prestam homenagem a Igor Sacramento (in memoriam)



res inventadas pela mídia e sua atuação: História e subjetividades”. Ela relembrou que no início do século XIX as histórias das mulheres, em sua maioria, eram autobiográficas.

Ao citar a escritora Virginia Woolf, Joana

Felizes aqueles que festejam os seres que já partiram e se alimentam do amor sempre vivo. As pessoas podem partir para outra dimensão, mas o amor nos alimenta em vida. As lembranças também”, conforme trecho do livro “Afetos de mãe: amor, morte e vida”, de Sônia Caldas Pessoa. Na cerimônia, realizou-se também o lançamento do “Prêmio Igor Sacramento de Pesquisa”, destinado a artigos de mestrandos(as) e doutorandos(as) ou recém pós-graduados(as).

A professora Joana Maria Pedro (UFSC) proferiu a Conferência de Abertura, intitulada “Mulhe-

Maria Pedro descreveu que hoje as mulheres estão focadas na exploração do mundo real delas próprias. Também destacou que, infelizmente, a precarização e pejotização do trabalho são problemas que afetam as mulheres, assim como o a misoginia presente nas redes sociais. Ao final, mencionou Simone de Beauvoir: “Nunca se esqueça que basta uma crise política, econômica ou religiosa para que os direitos das mulheres sejam questionados. Estes direitos não são permanentes. Você terá que manter-se vigilante durante toda a sua vida.”



Noite de abertura do ALCAR 2025, em 27 de agosto, com a conferencista doutora Joana Pedro (7ª da esquerda para direita)

SEGUNDO DIA**Combate à desinformação e revisão crítica da história**

No segundo dia, 28 de agosto, as atividades começaram de manhã com duas mesas: “Usos do passado: reescritas necessárias e o combate à desinformação” e “Comunicação, território e extrativismo: uma década de acontecimentos-limite em MG”. À tarde houve a apresentação de trabalhos nos nove Grupos Temáticos e às 18 horas, a Roda de conversa “Por uma revisão crítica da história da mídia na perspectiva de gênero e suas interseccionalidades”. Logo após, às 19h30, no saguão do ICSA, ocorreu a sessão de lançamento de 14 livros.

TERCEIRO DIA**União da ALCAR:****“Ninguém larga da mão de ninguém”**

No último dia pela manhã, deu-se a segunda parte das apresentações nos GTs. Às 14 horas, iniciou a Assembleia de associados(as) da ALCAR que debateu e aprovou diversos pontos de pauta

como o Relatório de Atividades da Diretoria da entidade e a Prestação de Contas dos primeiros dois anos da gestão atual, Planejamento Orçamentário para 2026, novas diretorias eleitas que assumiram cargos em vacância, o reajuste das anuidades e, ao final, a moção de aplausos para a UFOP que organizou o ALCAR 2025. Na ocasião, a presidenta Valci Zuculoto agradeceu a todos(as) participantes, às comissões locais do evento e à diretoria da Associação pelo empenho e qualidade na organização do Encontro. E enfatizou que os eventos da ALCAR são um sucesso, pois todos(as) trabalham coletivamente e “ninguém larga da mão de ninguém”.

Prêmio José Marques de Melo

O XV Encontro Nacional encerrou com a cerimônia do Prêmio José Marques de Melo de Estímulo à Memória da Mídia, destinado a aos estudantes de graduação e conduzido pela coordenadora Talita Magnolo (UFJF), com a entrega dos prêmios ao 1º, 2º e 3º lugares, e duas menções honrosas.



Os vencedores do Prêmio José Marques de Melo 2025 com a coordenadora Talita Magnolo (UFJF)

1º colocado:

Artigo: **Táticas de Comunicação Digital da Extrema Direita Brasileira Pós-2016: uma análise em 3 pontos**. Autor: Enzo Feital Ribeiro. Orientadora: Marialva Carlos Barbosa. Instituição: UFRJ – Universidade Federal do Rio de Janeiro.

2º colocado:

Artigo: **Desordem e regresso: A mídia na formação da memória sobre o campo de concentração Krenak em Resplendor (MG)**. Autores(as): Mariana Santos Xavier e André Mantuefel. Orientadora: Deborah Luísa Vieira dos Santos. Instituição: UNIVALE – Universidade Vale do Rio Doce.

3º colocado:

Artigo: **Vinte e Cinco de Março: O papel da mídia abolicionista em Campos dos Goytacazes**. Autor: João Pedro Mendes Dias. Orientadora: Cristine Gerk Carneiro. Instituição: UFRJ – Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Menções honrosas:

Artigo: **Vanguardas no pântano: disjunção, isolamento e assombrologia na Raposa Magazine (1980-1983)**. Autor: Francisco Camolezi Melo. Orientadora: Myrian Del Vecchio-Lima. Instituição: UFPR – Universidade Federal do Paraná.

Artigo: **Fantasmas ditatoriais encarnados em obras contemporâneas: assombros da ditadura-civil militar brasileira visados artisticamente**. Autora: Sarah Elisa Carvalho Moreira. Orientadora: Ana Carolina Lima Santos. Instituição: UFOP – Universidade Federal de Ouro Preto.



Dez anos de Pesquisa em Comunicação no PPGCOM UFOP

Na tarde de 26 de agosto aconteceu o pré-evento que comemorou os 10 anos de pesquisa em Comunicação do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFOP. Começou com a mesa “Pesquisa em Comunicação e Temporalidades” com as palestras de Frederico de Mello Brandão Tavares (UFOP), Nair Prata (UFOP) e Priscila Borges (UnB) com moderação de Paulo Bernardo Vaz (UFOP).

À noite ocorreu a mesa solene 10 anos de pesquisa em Comunicação no PPGCOM UFOP com o reitor, Luciano Campos da Silva, autoridades da instituição e com a coordenadora do



PPGCom, professora doutora Debora Cristina Lopez. Na sequência houve a Conferência de abertura de atividades do PPGCOM UFOP com a professora

doutora Ana Regina Rêgo (UFPI) e o lançamento do edital de seleção (mestrado e primeira turma do doutorado do PPGCOM UFOP).



LEITURA

A Sessão de Lançamento de Livro da ALCAR NACIONAL 2025 teve como tema **Revisões críticas da história: comunicação, território e decolonialidade**. Por isso, nada melhor de que disponibilizar a lista de obras:



Fotos: Acervo da ALCAR

Anderson Baltar (PPGJor/UFSC), Luciano Klöckner (GIRAFA/UFSC/CNPq) e Izani Mustafá (UFMA-Imperatriz)



Thalia Gonçalves (UFOP)

Antônio Hohlfeldt (FABICO/UFRGS) e Eduardo Comerlato (FAMECOS/PUCRS)



Sônia Caldas Pessoa (UFMG), Nair Prata (UFOP/FUMEC) e Debora Cristina Lopez (UFOP)

- **“Não é só sorte” – Miguel Angelo da Luz e o melhor basquete feminino do mundo** – Luciano Victor Barros Maluly (USP) e Marcelo Cardoso (Casa do Podcast)
- **I Ciclo de Diálogos e Interfaces (Interloquções) dos Estudos Radiofônicos e Meios Sonoros com Campo de Conhecimento: atravessamentos e transdisciplinares** – Sônia Caldas Pessoa (UFMG); Nair Prata (UFOP/FUMEC); Debora Cristina Lopez (UFOP); Nélia Del Bianco (UnB); Graciela Martínez Matías (UNAM)
- **Sandra Passarinho e Isabela Assumpção: a excelência e a transgressão da repórter de TV no jornalismo brasileiro** – Letícia Renault (UnB)
- **Notícias do Bandeirante – Rede Bandeirantes de Comunicação e João Saad: Comunicação, Mercado e Memória** – Roselita Lopes de Almeida Freitas (ESPM/SP)
- **A revista Intervalo e a cultura televisiva no Brasil (1960/70)** – Talita Souza Magnolo (UFJF)
- **Mãos que contam histórias: vida e obra de artesãos cachoeirenses** – Thalia Gonçalves (UFOP)
- **A Seta do Tempo: Plataformas, Inteligência Artificial e Desinformação** – Ana Regina Barros Rêgo Leal (UFPI)
- **A Serviço da Repressão: Grupo Folha e Violações de Direitos na Ditadura** – André Bonsanto (UEM); Ana Paula Goulart Ribeiro (UFRJ); Flora Daemon (UFRJ)
- **O uso político do rádio pelos ditadores Getúlio Vargas e Antônio Salazar 1930-1945** – Izani Mustafá (UFMA – Imperatriz)
- **Afetos de mãe: amor, morte e vida** – Sônia Caldas Pessoa (UFMG)/ Afetos: Grupo de Pesquisa em Comunicação, Discursos e Experiências
- **Mentalidade Censória e Telenovela na Ditadura Militar: Era Rogério Nunes** – Guilherme Moreira Fernandes (UFRB)
- **O radiojornalismo pede passagem: A cobertura do desfile da Grande Rio no Carnaval 2022** – Anderson Luiz Condor Baltar (UFSC)
- **Uma história conectada do jornalismo na América Latina** – Antonio Carlos Hohlfeldt (FABICO-UFRGS) e Eduardo Comerlato (FAMECOS-PUCRS)
- **Anedotário do Rádio Gaúcho: 100 anos de história** – Luciano Klöckner e Plínio Nunes (*in memoriam*)

A informação completa com o resumo de cada obra está disponível no site:

<https://alcarnacional.com.br/lançamento-de-livros/>

Ana Regina recebe Prêmio Luiz Beltrão - Maturidade Acadêmica 2025!

Cerimônia da Intercom aconteceu na noite de 4 de agosto

A ex-presidenta da ALCAR Ana Regina Barros Rêgo Leal (UFPI) recebeu o Prêmio Luiz Beltrão 2025 - categoria Maturidade Acadêmica, no Intercom Nacional, realizada este ano na FAESA, em Vitória (ES).

Ana Regina agradeceu à entidade e a diversos pesquisadores e professores pelo reconhecimento e destacou a ALCAR como uma entidade “acolhedora e que constrói”. Ela presidiu nossa entidade de 2015 a 2019, atuou em outras diretorias e permanece parceira. Em 2018, na sua gestão, a ALCAR recebeu a premiação como Instituição Paradigmática.

Ao final citou o poema de Paulo Freire “Esperança”:

“É preciso ter esperança, mas ter esperança do verbo esperar; porque tem gente que tem



Acervo da ALCAR

esperança do verbo esperar. E esperança do verbo esperar não é esperança, é espera. Esperançar é se levantar, esperançar é ir atrás, esperançar é construir, esperançar é não desistir! Esperançar é levar adiante, esperançar é juntar-se com outros para fazer de outro modo...”

Ana Regina também foi presidente da SOCICOM - Federação Brasileira das Associações Científicas e Acadêmicas de Ciências da Comunicação, criou e coordenou a RNCD-Brasil- Rede Nacional de Combate à Desinformação, entre outros destaques em uma potente trajetória. É Vice-Coordenadora do Mestrado em Comuni-

cação da UFPI e coordena o NUJOC - Núcleo de Pesquisa em Jornalismo e Comunicação e o Projeto Memória do Jornalismo Piauiense.



ALCAR
Conectando
pesquisadores,
preservando
memórias,
construindo
conhecimento!

SÓCIO ALCAR ASSOCIE-SE OU RENOVE AGORA!

Chegou o momento de renovar sua conexão com a pesquisa em história da mídia!

Seja um novo sócio ou renove a sua anuidade.

Seja parte dessa rede que fortalece o conhecimento e amplia oportunidades! Torne-se um sócio da ALCAR ou renove sua filiação em poucos minutos.

Basta seguir três passos:

1) Preencha o formulário de filiação ou renovação.

2) Realize o pagamento conforme sua categoria.

3) Anexe o comprovante diretamente no formulário.

Associe-se agora e faça parte da nossa rede de pesquisadores e profissionais!

O link para acessar o formulário: <https://bit.ly/4iy8UAS>

NOVIDADE: Nova lista de discussão: alcar@groups.google.com