

2026 é o ano dos encontros regionais da ALCAR

Os Encontros Regionais da ALCAR de 2026 já começaram e estão mantendo a dinâmica de grupos temáticos (GTs): História do Jornalismo, História da Mídia Sonora, História da Mídia Alternativa; História das Mídias Audiovisuais; História da Mídia Digital; História da Mídia Impressa; História da Mídia Visual; História da Publicidade e das Relações Públicas; e Historiografia da Mídia. O encontro da região Sul está em fase de fechamento com os coordenadores regionais da ALCAR.

ALCAR Norte 2026

8º Encontro Regional Norte de História da Mídia

Local: Universidade Federal de Rondônia (Dacon/UNIR).

Quando: 27 e 28 de abril

Modalidade: online

Site: <https://alcarnorte2026.unir.br/homepage>

As três conferências serão transmitidas pelo canal de YouTube da ALCAR: <https://www.youtube.com/@JornalAlcar>

27/04 (Segunda-feira)

Conferência de abertura às 18h30 (local)/ 19h30 (Brasília).

Tema: Comunicação, Territórios e Disputas Narrativas: a mídia local como palco de identidades, resistências e conflitos históricos.

Conferencista: Profª. Drª Marialva Barbosa (UFRJ)

Mediação: Prof. Dr. Valmir Araújo (Unir)

28/04 (Terça-Feira)

Das 9h às 11h (local)/ 10h às 12h (Brasília)

Mesa Redonda: Amazônia em Telas, por uma História do Audiovisual na Região Norte.

Participantes: Prof. Dr. Juliano José de Araújo (Unir), Dra. Naara Fontinele dos Santos (Paris 3 - Sorbonne Nouvelle/Unir)

Tarde: Apresentação dos Grupos de Trabalho (GTs).

Noite: Mesa de encerramento: 18h30 (local) / 19h30 (Brasília)

Tema: O Conceito de Inferno Verde e a História da Comunicação na América Latina Sob a Perspectiva Feminina.

Participantes: Profª Drª Maria Cristina Gobbi (Unesp), Profa. Dra. Marcela Cristina Quinteros (Unir).

Mediação: Profª. Drª Leylianne Alves (Unir).

(continua)





ALCAR Sudeste

O 9º Encontro Regional Sudeste de História da Mídia será realizado nos dias 28 e 29 de maio de 2026, presencialmente, na Escola de Comunicação (ECO) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

A submissão de resumos expandidos segue até 30 de abril.

Para mais informações acesse: <https://alcar-sudeste2026.wixsite.com/alcar-sudeste-2026>

ALCAR Centro-Oeste

O 8º Encontro Centro-Oeste de História da Mídia prorrogou o prazo para submissão de resumos expandidos até dia 30 de abril. O Encontro será realizado nos dias 27 e 28 de maio, na Faculdade de Comunicação da UnB. Na programação, estão previstas a palestra inaugural do professor David Renault (FAC/UnB) e uma mesa redonda com participação da professora Dione Moura, diretora da FAC/UnB, e do jornalista Miguel Rodrigues, diretor de Inovação do Poder 360. As apresentações dos Grupos temáticos serão realizadas na tarde do primeiro dia.

Para se inscrever como ouvinte, acesse o site: <https://www.alcarco.com/>

ALCAR Nordeste

O 9º Encontro Nordeste de História da Mídia será realizado na Universidade do Estado da Bahia, Campus Juazeiro (UNEB), nos dias 13 e 14 de agosto, na modalidade presencial.

Mais informações serão divulgadas no site oficial da ALCAR e nas redes sociais.

ALCAR Sul

O 10º Encontro Regional Sul de História da Mídia será realizado no Centro Universitário - Uni-Satc, em Criciúma, nos dias 20 e 21 de agosto, na modalidade presencial. Mais informações sobre o evento serão divulgadas em breve no site da ALCAR e nas redes sociais.

Informações:

<https://alcarnacional.com.br/>



Seleção de Identidade Visual Alcar Nordeste 2026

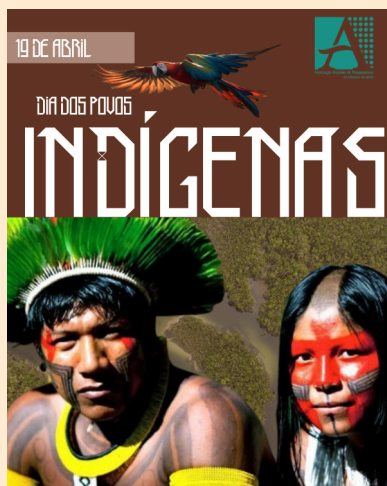
Se você é estudante de universidades do Nordeste, essa é sua chance de criar a identidade visual de um dos principais eventos da área!

- UNEB – Campus Juazeiro
- Inscrições: 17 a 30 de abril de 2026
- Premiação: Certificado + kit de livros da EDUNEB + inscrição gratuita no evento
- Inscreva-se pelo link na bio da UNEB - <https://www.instagram.com/unebdch3/>
- Edital completo também disponível na bio.



19 DE ABRIL

ALCAR celebra a herança cultural dos povos indígenas



Ao longo dos séculos, a história indígena foi narrada por lentes externas, muitas vezes silenciando verdades e perpetuando estereótipos. Porém, este cenário está mudando. A mídia indígena, feita por e para os povos indígenas, emergiu como uma ferramenta vital de ocupação de espaços e de defesa de direitos.

Neste 19 de abril, a ALCAR celebra a herança cultural, a resistência e o protagonismo dos povos indígenas na construção de um Brasil verdadeiramente democrático.

Comunicadores (as) e pesquisadores indígenas realizam trabalhos sobre a sua ancestralidade como Ariene Susui (graduada em Comunicação Social/Jornalismo e mestre em Co-

municação pela Universidade Federal de Roraima) e Alice Pataxó (ativista e comunicadora).

Destaque também para a apresentadora do canal Nuhé e embaixadora WWF-Br), Cristian Wariu Tseremey'wa (fotógrafo, designer gráfico, podcaster, youtuber e tiktok), Daiara Tukano (graduada em artes visuais e mestre em Direitos Humanos pela Universidade de Brasília, artista e curadora) e Ricardo Ykaruní Nawa (co-coordenador geral da Articulação Brasileira dos Indígenas Jornalistas e especialista em indigenismo da Funai).

Diferentes projetos na área de comunicação e história despontam para ampliar o alcance e dar visibilidade às pautas indígenas.

Conheça mais sobre os povos indígenas

Mídia Indígena

Site: <https://midiaindigena.com.br/>

Instagram: <https://instagram.com/midiaindigena>

Literatura indígena Brasileira de Carina Pataxó

Instagram: <https://instagram.com/literaturaindigenabrasil>

Povos indígenas do Brasil

Instagram: <https://instagram.com/povosindigenas>

Livros

- O caráter educativo do movimento indígena brasileiro, Daniel Munduruku.
- Originárias: uma antologia feminina de literatura indígena.
- A terra dos mil povos, Kaká Werá Jecupé.
- Futuro ancestral, Ailton Krenak.
- O desejo dos outros, Hanna Limulja.

Fonte: Tag Livros - <https://www.taglivros.com/blog/literatura-indigena/>



ALCAR: ASSOCIE-SE OU RENOVE

Chegou o momento de renovar sua conexão com a pesquisa em história da mídia! Seja um novo (a) associado (a) ou renove a sua anuidade. Seja parte dessa rede que fortalece o conhecimento e amplia oportunidades!

Associe-se à ALCAR ou renove sua filiação em poucos minutos. Basta seguir três passos:

1 - Preencha o formulário de filiação ou renovação.

2 - Realize o pagamento conforme sua categoria.

3 - Anexe o comprovante diretamente no formulário.

Associe-se agora e faça parte da nossa rede de pesquisadores (as) e profissionais!

Novidade: nova lista de discussão:
alcar@groups.google.com

ALCAR – Conectando pesquisadores, preservando memórias, construindo conhecimento!

Os novos valores são:

Docentes, pesquisadores (as) e profissionais - R\$ 165,00

Estudantes de doutorado - R\$ 110,00

Estudantes de mestrado - R\$ 92,00

Estudantes de graduação - R\$ 60,00

Dicas da Alcar

Memória e Imaginação" de Ana Paula Goulart Ribeiro (ORG.) - Pontes Editora

O livro é mais do que uma coletânea de textos: é resultado do trabalho duradouro do núcleo de pesquisa Mídia, Memória e Temporalidades, o Memento, coordenado por Ana Paula Goulart Ribeiro, que reúne pesquisadores de diferentes níveis de formação, dos mestrados aos doutorandos, dos doutores aos pós-doutores. A obra também homenageia o pesquisador e professor Igor Sacramento, vice-presidente da ALCAR na gestão 2023-2025 (in memoriam), por meio da publicação do artigo "Memória e imaginação melodramática", ainda inédito.

Dimensões do Tempo: Diásporas africanas e tessituras históricas" de Marialva Barbosa e Ana Regina Rêgo - Mauad Editora

Ex-presidentas e pesquisadoras da ALCAR, as professoras doutoras Marialva Barbosa e Ana Regina Rêgo nos convidam a repensar o tempo para além da linearidade ocidental. Entre filosofia, história, comunicação e pensamento africano, a obra propõe uma travessia por temporalidades plurais, em que o tempo é experiência viva, circular e espiralar, conectando passado, presente e futuro. Mais do que refletir sobre o passado, o livro propõe uma reconfiguração das relações entre tempo, memória e ancestralidade.

