

ALCAR Sul: inscrições abertas

O 10º Encontro Regional Sul de História da Mídia será realizado no Centro Universitário Satc (Unisatc), em Criciúma (SC), nos dias 21 e 22 de setembro de 2026 e recebe inscrições para ouvintes e participantes até 15 de setembro.

O tema central é "Comunicação, territórios e disputas narrativas: a mídia local como palco de identidades, resistências e conflitos históricos". E o encontro tem como objetivo principal discutir como os discursos midiáticos se entrelaçam historicamente, evidenciando a mídia como um campo de disputa simbólica pelo entendimento sobre o passado, o presente e os futuros possíveis dos diferentes territórios aos quais estão vinculadas.

10º *ALCAR Sul* Encontro Regional Sul de *História* da *Mídia*

A submissão dos resumos expandidos encerrou dia 31 de agosto e os aceites serão divulgados em breve.

Acesse o site para fazer a sua inscrição:
<https://vemsersatc.unisatc.com.br/lp-evento-alcar>

ALCAR parabeniza vencedores (as) do Prêmio Luiz Beltrão

A premiação será entregue durante o Intercom, no dia 4 de setembro, em Brasília. Entre as vencedoras estão mulheres que representam a força da pesquisa, do ensino e da extensão em Comunicação no Brasil:

Maturidade Acadêmica - Nair Prata (UFOP)

Jornalista, professora, pesquisadora e referência, entre outras, na história do rádio brasileiro. Associada da ALCAR, foi vice-presidenta da nossa entidade (2015-2019), diretora administrativa (2011-2015) e coordenadora do Grupo Temático (GT) História da Mídia Sonora (2008-2011).



Nair Prata

Liderança Emergente - Ana Paula Goulart de Andrade (UFRRJ)

Jornalista, pesquisadora e professora que une jornalismo, comunicação e questões étnico-raciais. Associada da ALCAR, integra atualmente a comissão de assessoramento à Diretoria de Relações Internacionais da entidade.



Ana Paula Goulart de Andrade

Parabenizamos ainda o Grupo Inovador, o Meis: Comunicação, Relações Raciais e Gênero (UFV) e ao Instituto Vladimir Herzog, contemplado na categoria Instituição Paradigmática.

ALCAR Nordeste teve 120 inscritos e 49 trabalhos apresentados

A 9ª edição do Encontro Regional Nordeste de História da Mídia – ALCAR Nordeste, realizada na UNEB, Campus III, em Juazeiro, dias 13 e 14 de agosto, chega ao fim com um saldo extremamente positivo. Foram 49 trabalhos apresentados e 120 pessoas inscritas, números que atestam a vitalidade do evento e sua importância para a pesquisa, o ensino e a reflexão sobre a história da mídia e da comunicação na região.

A conferência de abertura teve como tema “Passado, disputas de memória e regimes de esquecimento” e foi realizada na tarde de 13 de agosto pela professora doutora Ana Paula Goulart (UFRJ), com mediação da Diretora de Comunicação da ALCAR, Izani Mustafá. Ainda no encontro, o público pode acompanhar mais três mesas-redondas: “A pós-graduação e a produção de conhecimento em Comunicação”, com Valquíria Kneipp (PPGCOM/UFC), Marcia Guena (UNEB – Campus I), Tiago Sampaio (UNEB - Campus XIV), Edonilce da Rocha Barros (UNEB/PPGESA), Edilane Teles (UNEB/PPGESA) e mediação de Céres Santos (UNEB/PPGESA); “Identidades, resistências e conflitos históricos na mídia local” com Andréa Cristiana (UNEB), Moises Almeida (UPE/FACAPE), Lígia Coeli (UFCA) e mediação: Fabíola Moura Reis Santos (UNEB); e “Comunicação, territórios e disputas narrativas” com Valquíria Kneipp (UFRN), Vinicius Ferreira Ribeiro Cordão (UFRJ/Fiocruz), Ana Clara Brito (UPE) e mediação de João José de Santana Borges (UNEB/PPGESA).

Debates qualificados e pesquisas relevantes

O coordenador geral do evento, Fabio Ronaldo da Silva, enfatiza, com satisfação, o alto nível das discussões nas conferências, nas mesas e nos Grupos Temáticos. Foram debates qualificados, pesquisas relevantes e uma participação que reafirmou a força dos espaços acadêmicos dedicados à produção e à circulação do conhecimento sobre comunicação e mídia no Nordeste.



Sessão de abertura do 9º Alcar Nordeste (Foto: Alexandre Santos)

O encontro também impulsionou a circulação da produção intelectual da UNEB, acrescenta o coordenador. Diversos livros resultantes de pesquisas de professoras e professores da Universidade, publicados pela EdUNEB, foram comercializados ao longo dos dias de encontro. Registro especial para o livro “A comunicação afrodiaspórica decolonial de mulheres negras brasileiras nas redes digitais”, da professora Céres Santos, cuja edição esgotou já no primeiro dia, resultado que evidencia, não só o interesse pela obra, mas a importância de valorizar e dar visibilidade à produção científica gerada na própria universidade.

Por fim, o coordenador geral considera fundamental destacar uma das dimensões mais significativas de sediar um evento como o ALCAR Nordeste na região do Juazeiro que faz divisa com Petrolina (PE). “Foi uma oportunidade de nossas(os) estudantes participarem de um encontro científico de grande relevância sem a necessidade de deslocamento para outros estados”. Segundo ele, “essa proximidade democratiza o acesso à produção acadêmica, aproxima estudantes de pesquisadoras e pesquisadores de diferentes instituições e fortalece, de maneira concreta, a formação acadêmica e profissional no Semiárido”, afirma o professor Fábio Ronaldo da Silva.



Mesa redonda no 9º Alcar Nordeste (foto: Allison França)

Com a palavra, Fábio Ronaldo da Silva, professor da UNEB

Foto: Alexandre Santos



"Enquanto coordenador geral da 9ª edição do ALCAR Nordeste, realizar o evento em Juazeiro foi uma decisão muito importante e simbólica. Levar um evento dessa dimensão para o interior da Bahia significou descentralizar a produção e a circulação do conhecimento, mostrando que a pesquisa científica de qualidade não está restrita aos grandes centros urbanos e às capitais.

Para nós, da UNEB, foi também uma oportunidade de abrir as portas da Universidade para pessoas de diferentes lugares, fortalecendo a nossa instituição e colocando Juazeiro e o Vale do São Francisco no mapa dos debates sobre comunicação e história da mídia. Também foi uma forma de valorizar os territórios e as narrativas que muitas vezes permanecem fora dos grandes circuitos acadêmicos".

Com a palavra, Andréa Cristina Santos, diretora de Ciências Humanas da Uneb, Campus III

Foto: Cledson Ferreira

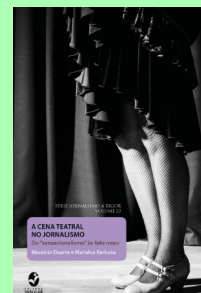


"O Departamento de Ciências Humanas (DCH) e a UNEB se orgulham de ter sediado o ALCAR Nordeste 2026 pela possibilidade de refletir sobre os processos comunicacionais e a história da mídia na Região Nordeste nos seus diversos territórios de identidade, os quais são demarcados por relações de poder, mas também pelas mediações culturais. Para a UNEB, o evento proporcionou fortalecer a parceria com os quatro cursos da área da Comunicação, as instituições de ensino e os Programas de Pós-Graduação da região, demonstrando que há um campo profícuo para a produção de conhecimento assentado no território e nos modos de narrar o passado e o presente".

Dicas da Alcar

Livro "Cena teatral do jornalismo: do sensacionalismo às fake news"

A obra é de autoria da ex-presidenta da ALCAR Marialva Barbosa e do servidor do TRE-RJ Maurício Duarte. Publicada pela Insular, analisa o entretenimento como um dispositivo histórico de saber-poder, partindo da hipótese de que, embora fundamental, a verificação da verdade factual é insuficiente para o enfrentamento à desinformação. Os autores mostram que, para além do conteúdo deliberadamente falso, é necessário conceituar o fenômeno também a partir da sua dimensão estética e performática.



Professor emérito José Salomão David deixa uma lacuna irreparável para a comunidade acadêmica



A partida do grande mestre Salomão Amorim aos 89 anos deixa uma lacuna irreparável para a comunidade acadêmica, para seus familiares, amigos, colegas e para as gerações de estudantes que tiveram o privilégio de conviver com seu conhecimento, sua generosidade e seu compromisso com a universidade pública.

Professor Emérito da UnB, José Salomão David Amorim exerceu papel decisivo na formação de profissionais, pesquisadores e docentes, contribuindo de maneira singular para o fortalecimento da Comunicação como campo científico. Seu trabalho foi marcado pela defesa da cooperação e da excelência acadêmica, da liberdade de pensamento e da produção crítica do conhecimento.

A Revista Brasileira de História da Mídia (RBHM) tem periodicidade semestral

Esteja sempre em dia relação às pesquisas de História da Mídia. Leia a RBHM! O periódico é publicado pela Associação Brasileira de Pesquisadores de História da Mídia (ALCAR).

Acesse o Link: <https://rbhm.revistaalcar.org>



Vem para a ALCAR: associe-se ou renove agora

Basta seguir três passos:

- 1 - Preencha o formulário de filiação ou renovação.
- 2 - Realize o pagamento conforme sua categoria.
- 3 - Anexe o comprovante diretamente no formulário.

Valores de 2026:

Docentes, pesquisadores e profissionais - R\$ 165,00
Estudantes de doutorado - R\$ 110,00
Estudantes de mestrado - R\$ 92,00
Estudantes de graduação - R\$ 60,00

Faça parte da lista de discussão da ALCAR: alcar@groups.google.com

Fique por dentro das notícias da ALCAR e dos pesquisadores(as) e estudantes que integram a nossa rede.

ALCAR – Conectando pesquisadores, preservando memórias, construindo conhecimento!



EXPEDIENTE
JORNAL ALCAR

CONTATO: alcar nacional@gmail.com; INFORMAÇÕES: <https://redealcar.org/>;
PRESIDENTA: Valci Regina Mousquer Zuculoto (UFSC); DIRETORIA: <https://redealcar.org/diretoria/>
EDITORES: Izani Mustafá, Anderson Baltar e Luciano Victor Barros Maluly.